

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 25  
ИМЕНИ В.Г. ФЕОФАНОВА

Тематика мероприятия: «Сказки советских писателей:  
Маршака С.Я. И Чуковского К.И.»

# Путешествие по сказкам советского писателя С.Я.Маршака



Руководители команды участников:

Воспитатель - Силкина Елена Михайловна  
Старший воспитатель – Иванова Ольга Петровна

### **Актуальность проекта:**

Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века. Данным проектом хотелось бы доказать актуальность и современность стихов С. Я. Маршака, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

### **Цель проекта:**

Познакомить детей старшей группы с творчеством советского детского поэта С. Я. Маршака

### **Задачи проекта:**

- Познакомить с краткой биографией и литературным творчеством С. Маршака;
- Развивать познавательные и умственные способности, речь детей;
- Развивать творческие способности: поощрять желание использовать читательский опыт (образ, сюжет и т.д.) в других видах деятельности (игровой, театрализованной, продуктивной, общении со взрослыми);
- Создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, театрализованной, конструкторской);
- Воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений. Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы. Продолжать работу по формированию нравственного и патриотического воспитания;
- Укреплять и расширять взаимодействия детского сада и семьи.

### **Виды детской деятельности:**

Познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы; коммуникативная; игровая; изобразительная; конструирование

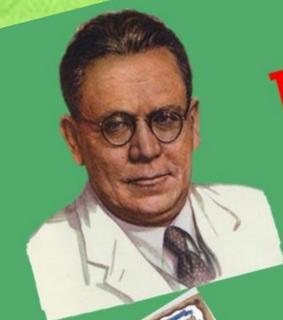
# Наш проект начался со знакомства с писателем «Жизнь и творчество С.Я.Маршака»

Стихи Маршака расширяют кругозор ребенка, воспитывают вкус к поэтической речи, помогают ощутить богатство родного языка, выразительного слова



Обращаясь к детям, С.Я. Маршак делает их собеседниками. Создается внутренняя связь между писателем и ребенком, взаимное понимание

Сказки Маршака всегда несут важные моральные идеи

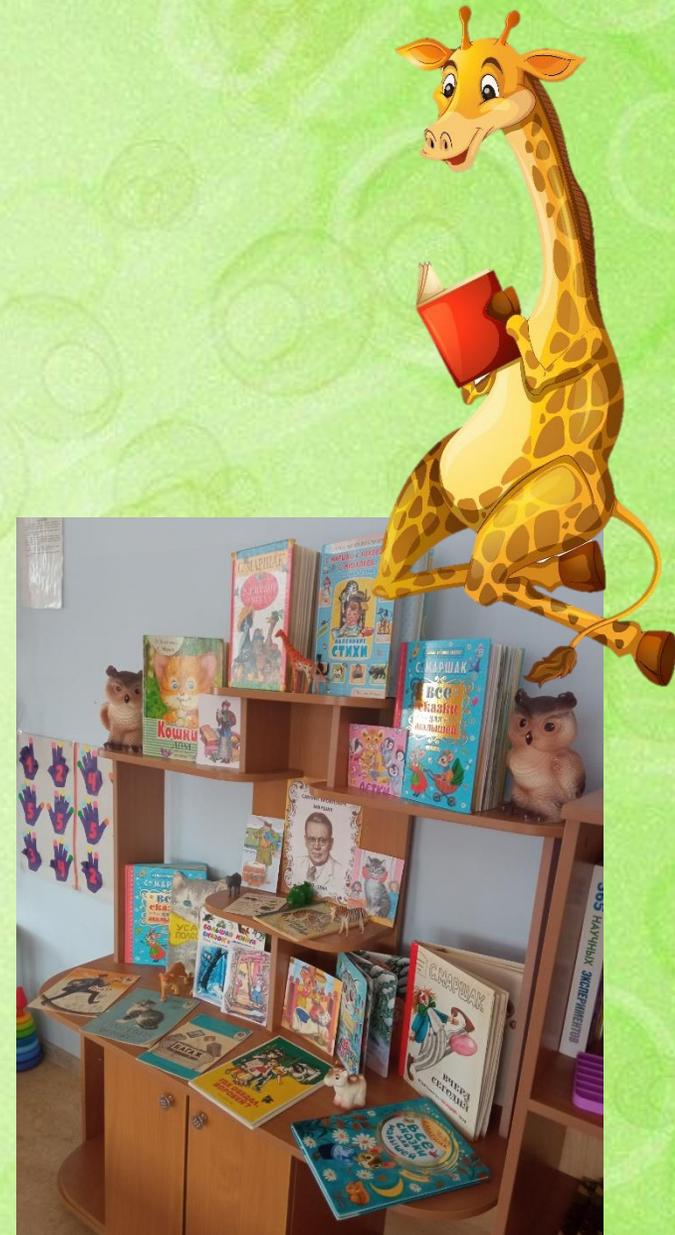


**ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО САМУИЛА ЯКОВЛЕВИЧА МАРШАКА**

**1887-1964**



# Книжный уголок «Наш любимый МАРШАК»





Познакомившись с произведением Маршака «Кошкин Дом» и посмотрев одноименный мультфильм ребята прониклись состраданием к Кошке.

Один из элементов  
Угюлка  
«Пожарной безопасности»

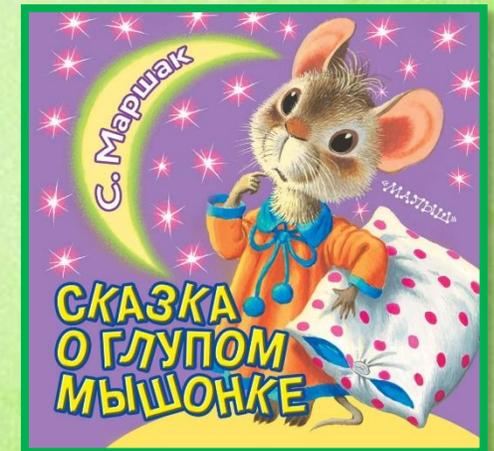
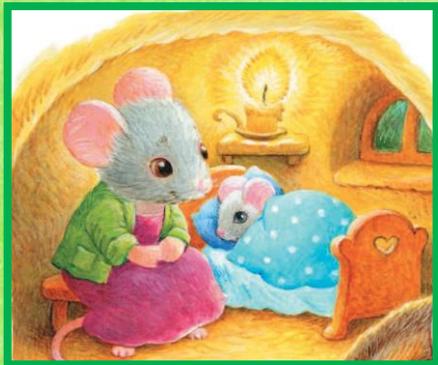


И чтоб ни у кого не случилась такая беда решили сами себе сделать наминалочку о правилах противопожарной безопасности

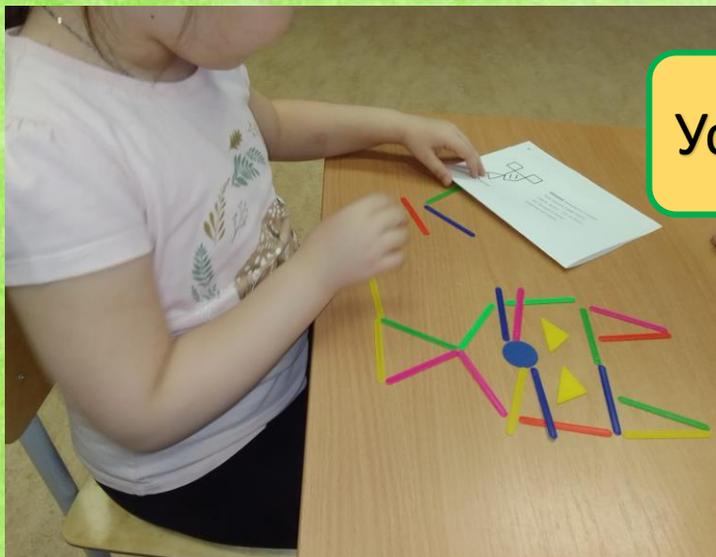
Прочитав произведение Маршака  
«Усатый-полосатый» и посмотрев мультфильм  
ребята сделали своего усатого-полосатого



Прочитав сказку Маршака  
«Сказка о глупом мышонке» и посмотрев  
мультфильм ребята сделали своего маленького  
симпатичного мышонка



# Ребята решили сконструировать героев произведений С.Я.Маршака



Усатый-полосатый



Тихая сказка



Карусель

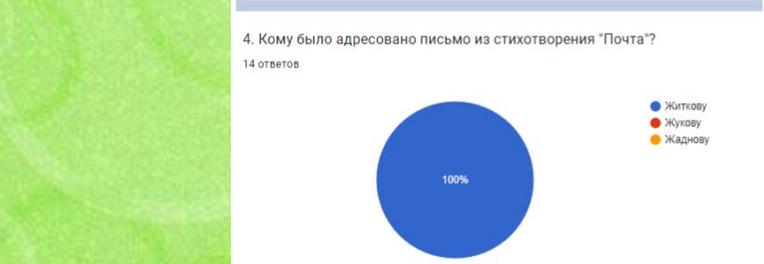
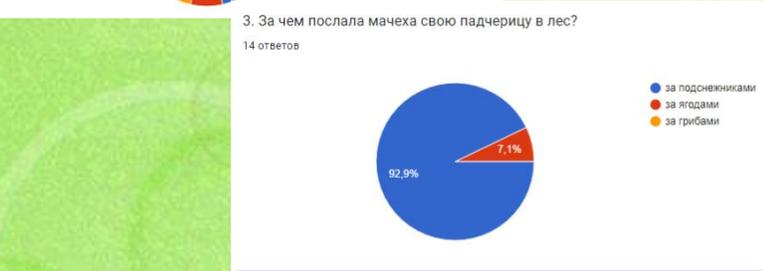
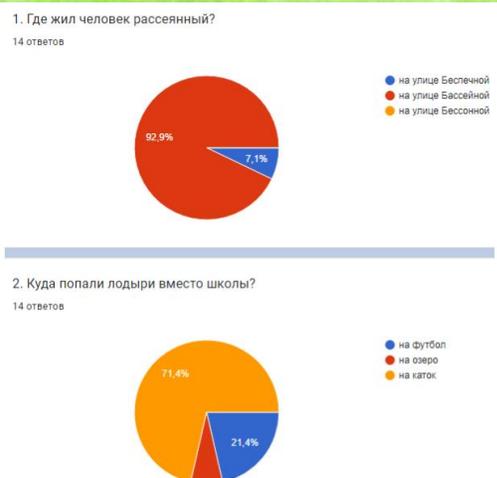


Кошкин Дом



# Взаимодействие с родителями:

- Анкетирование «Как хорошо Вы знакомы с творчеством С.Я.Маршака»;



**Как хорошо Вы знакомы с творчеством С.Я.Маршака**

Уважаемые родители!  
Мы решили ненадолго вернуть Вас в детство и проверить, как хорошо в вашей памяти отложились произведения С.Я.Маршака

lelya.iv@yandex.ru (без совместного доступа)  
Сменить аккаунт

\* Обязательно

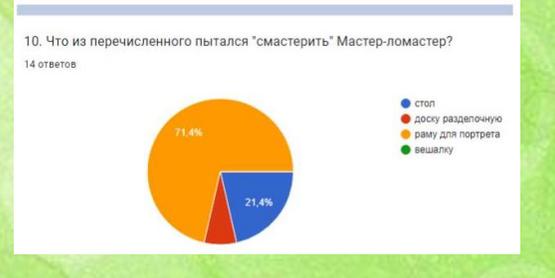
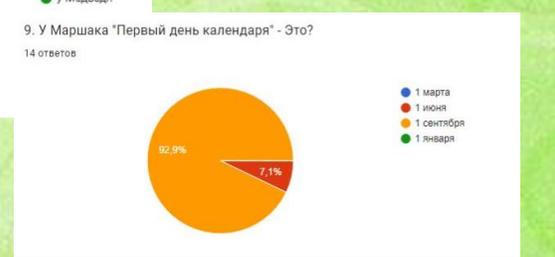
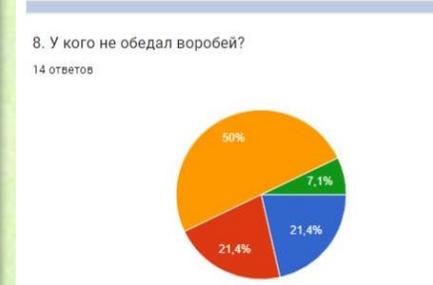
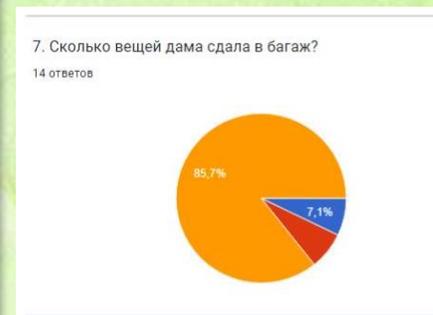
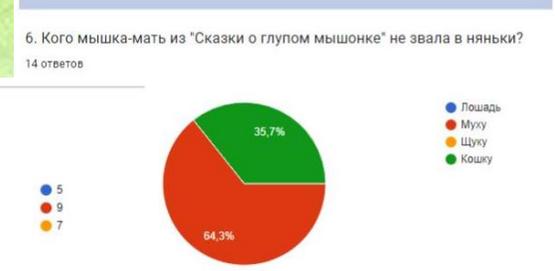
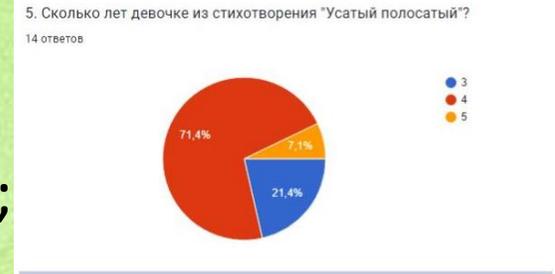
1. Где жил человек рассеянный? \*

на улице Беспечной

на улице Бассейной

на улице Бессонной

<https://forms.gle/MFWMGTJHm2fs3u8T6>



# Взаимодействие с родителями:

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«И переводил я не по заказу, а по любви — так же, как писал собственные лирические стихи»  
С.Я. Маршак

Маршак — один из лучших поэтов-переводчиков в нашей стране. Переводить стихи — было его любимым увлечением с детства. Еще, уходя в Англию, он начал работать над переводами английских народных баллад и песен.

Выбор произведений для перевода никогда не был у Маршака случайным: он стремился отбирать самое значительное в художественном отношении и среди фольклорного материала, и в творчестве того или иного поэта. Для создания художественного перевода поэт использует всё богатство русского языка, сохраняя при этом весь аромат подлинника. В переводах Маршака всегда хорошо различимы национальность, характер, темперамент его зарубежного собрата по перу, время, в которое он жил.

Особенно часто Маршак обращался к английской и шотландской поэзии: перевел сонеты Шекспира, стихи Киплинга, Лира и др.

Он страстно желал сделать шедевры мирового искусства достоянием народа. Маршак переводил со множества языков: английского, немецкого, шотландского, итальянского, французского, чешского, армянского, финского, литовского, латышского и других языков мира. Он переводил, как современников, так и поэтов далекого прошлого.

Самуил Яковлевич исключительно бережно относился к произведениям, рождённым в других странах. Как никто другой он, средствами русского стиха, умел создавать как бы «портреты» тех языков, с которых переводил, поражая читателей точностью интонаций и полным ритмическим соответствием стиху оригинала.

Для чтения и заучивания с детьми младшего и среднего дошкольного возраста подойдут английские народные песни и потешки в переводе Самуила Яковлевича, а также его личные произведения: «Дети в клетке», «Круглый год», «Где обедал воробей» и т.д.

Для старших дошкольников — пьесы: «Двенадцать месяцев», «Теремок», «Кошкин дом», а также стихи и загадки.

## Чему учат произведения Маршака

С. Я. Маршак написал 32 детские сказки, в их число входит произведения в стихах и прозе, одна пьеса — «Двенадцать месяцев». С удовольствием читают дети юмористические стихотворения писателя — «Вот какой рассеянный» и «Мистер Твистер».

По произведениям автора сняты детские мультфильмы:

- Кошкин дом;
- Теремок;
- Про козла;
- Пудель;
- Вот какой рассеянный;
- Сказка о глупом мышонке;
- Чудеса в решете и др.

У Маршака много небольших детских стихотворений, которые охватывают опыт детской жизни во всех её проявлениях.

Интересная Азбука в стихах и картинках, написанная автором для малышей помогает им выучить буквы и запомнить забавные стихи.

В детских произведениях автор ненавязчиво, иногда с юмором, учит детей различать добро и зло, сочувствовать, помогать тем, кто слабее. Он высмеивает человеческие недостатки и воспитывает любовь к родине.

Детям полезно читать стихи и сказки С. Я. Маршака. Они развивают мышление, воображение и эмоциональную восприимчивость, помогают в нравственном воспитании.



## ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Читайте вслух с ребенком не менее 10-15 минут в день.



2. Перед чтением уберите со стола отвлекающие предметы, проветрите комнату.



3. Если ребенок устал, проведите физминутку.

4. Во время чтения книги выясняйте значение трудных слов, рассматривайте иллюстрации.



5. Беседуйте о прочитанном, о том, чему учит книга, что нового ребенок узнал.

6. Предложите ребенку нарисовать картинку к самому интересному отрывку из книги или выучит его наизусть.



## Уважаемые родители!

Предлагаем Вам с ребятами провести время с пользой и еще раз повторить произведения С.Я.Маршака

**Задание 1**  
Вспомните с ребенком названия произведений Самуила Яковлевича Маршака, которые вы читали («Кошкин дом», «Сказка о глупом мышонке», «Рассказ о невестинном сервесе», «Усатый-полосатый» и т.д.).

**Задание 2**  
Выучите с ребенком отрывок из его любимого произведения С. Я. Маршака. Подготовьте над четкостью дикции и звукокопированием.

**Задание 3**  
Предложите ребенку сделать иллюстрацию к любимому произведению С. Я. Маршака. Окажите ему необходимую помощь.

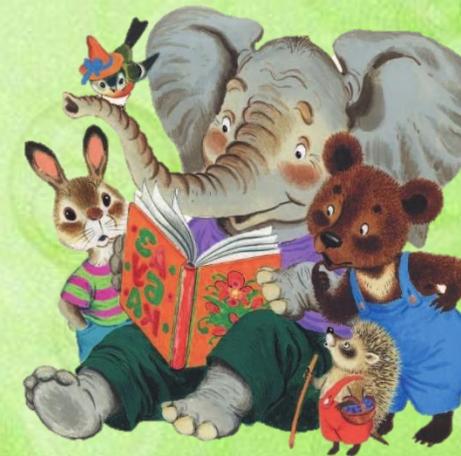
**Задание 4**  
Поиграйте с ребенком в игру «Подскажи словечко». Это позволит вам проверить его память и чувство ритма.

1. А потом Ты покатишься И назад... (не воротишься).
2. Эй, не стойте слишком близко — Я тигренок, а... (не киска).
3. А зубастый крокодил Чуть меня... (не проглотил).
4. Стала петь котенку шука — Не услышал он... (ни звука).

**Задание 5**  
Выясните, помнит ли ребенок, в каком произведении С.Я.Маршака мы встречаем упоминание о лисе, лисиче, слове, журавле, носороге, кеңтуру, мохлятом медведе, зубастом крокодиле? («Где обедал воробей?»)

**Задание 6**  
Предложите ребенку ответить на вопросы по произведениям Маршака, пройти викторину и получить маленький презент.

1. Какое животное отправил в багаж дача? (маленькую собачку)
2. Что за детки сидели в клетке? (малыши животные)
3. За какими цветами мяч отправил падалицу в зимний лес (подснежники)
4. Какой зверь чуть не проглотил воробья? (крокодил)
5. На какой улице жил рассеянный человек? (Рассеянной)
6. Как называлось стихотворение, в котором девочка воспитывала животное? (Усатый-полосатый)
7. Чей голос понравился глупому мышонку? (Кошки)
8. Выдуло у мамы курицы ровно 10 (уток)
9. Зачем мама мышь пригласила животных к глупому мышонку? (указать мышонка спать)
10. Кто стучится в дом ко мне с толстой сумкой на ремне? (почтальон)
11. Кто обещал у зверей в зоопарке? (воробей)
12. В какую игру предлагала поиграть умному мышонку кошка? (кошки-мышки)



# Взаимодействие с родителями:

- Совместная деятельность в домашних условиях;

Игры



Загадки Маршака

Домашнее чтение



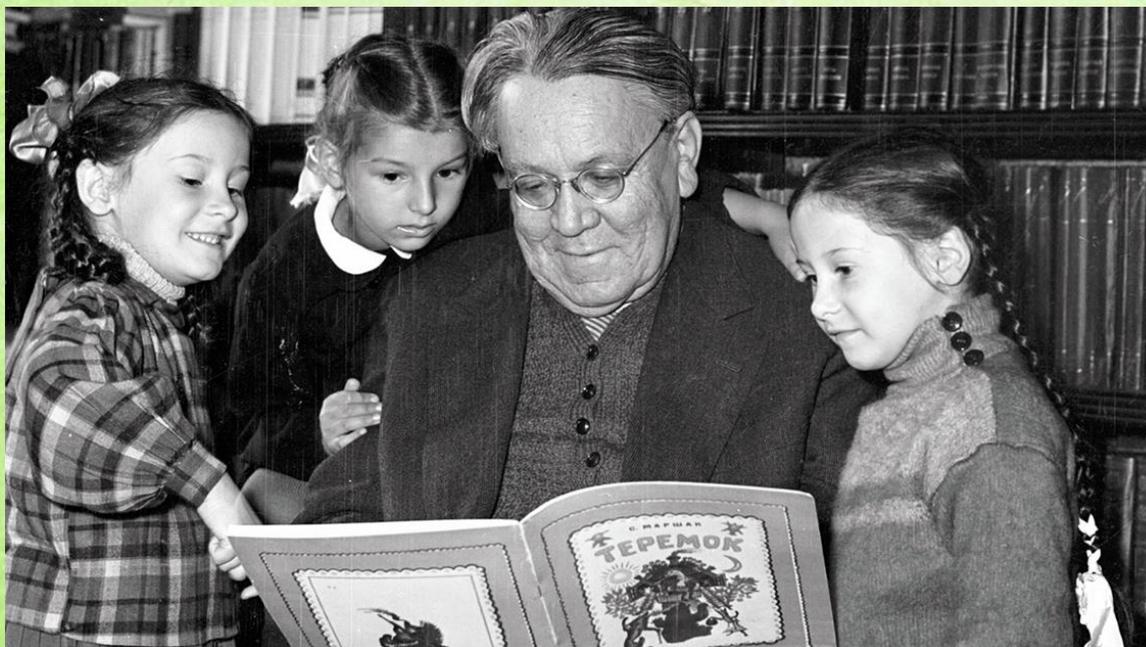
Из какого я произведения?

Помощь в подборе и изготовлении костюмов, атрибутов, декораций к инсценировке произведения «Багаж»





Что бы вы ни делали, чем бы  
вы ни занимались, вам всегда  
понадобится умный и  
верный помощник – книга.  
(С.Я.Маршак)



А теперь, В ПУТЬ, друзья!!!  
Смотрим и наслаждаемся нашей инсценировкой  
произведения «БАГАЖ»



Премьера

*Приглашаем, приглашаем!  
На спектакль всех-всех-всех!*

Мы решили рассказать Вам  
О шуточной истории,  
А может приключении  
С милою Дамой и ее  
Собачкою...

